

اخبار التراث العربي

نشرة يُصدرها

معهد المخطوطات بالجامعة العربية



المنظمة العربية
للتربية والثقافة والعلوم

العدد (٢٢) السنة الاولى القاهرة يوم الخميس ٤/٥/١٣٩٢ هـ - ١٥/٦/١٩٧٢ م تلقون ٨١١٩٦٠

محتويات النشرة

الصفحة	
١ ٠٠	١ - جلالة الملك الحسن الثاني المعظم يشمل بعثة المعهد العلمية برعايته
٤ - ١ ٠٠	٢ - اخبار التراث العربي
٧ - ٤ ٠٠	٣ - زوار المعهد من الباحثين والعلماء
٧ ٠٠	٤ - من المطبوعات التي وصلتنا
٩ - ٨ ٠٠	٥ - طلبات التصوير المقدمة الى المعهد
٩ ٠٠	٦ - رسائل العلماء والباحثين
١١ - ٩ ٠٠	٧ - الرسائل الجامعية
١١ ٠٠	٨ - تصحيح واستدراك في مجلة المعهد
١٢ ٠٠	٩ - فهرس المخطوطات التي حصلت عليها بعثة المعهد الى اسبانيا

جلالة الملك الحسن الثاني المعظم
يشمل بمحة المعهد العلمية برعايته

أصدر جلالة الملك الحسن الثاني المعظم ، ملك المملكة المغربية ، أوامره للجهات المختصة بتسيير عمل بمحة المعهد العلمية والسماح لها بتصوير كل ما يقع عليه اختيارها من المخطوطات العربية المحفوظة بالمكتبة الملكية وخزائن الكتب العامة .
وكان المعهد قد أوفد بمحة علمية برئاسة مديره المستشار الاستاذ صالح أبو رقيق لانتقاء وتصوير وفهرسة نوازل المخطوطات العربية في المملكة .
وقد تلقى المعهد رسالة خاصة من الاستاذ صالح أبو رقيق ، أشار فيها إلى ما تلقاه البمحة من تسهيلات ومما وثق بعد الأوامر التي أصدرها جلالة الملك ، كما أشار إلى الاهتمام الكبير الذي يولييه جلالتة للتراث الاسلامي والمناية الخاصة بكموزة .
ويشرف المعهد ويسعده أن يرفع إلى جلالة الملك المعظم أسى آيات الشكر والامتنان على رعايته الكريمة للتراث الاسلامي العظيم ولبمحة المعهد العلمية ويسأل الله أن يوفق جلالتة لنشر كموز هذا التراث القيم الذي يؤدى اعظم الخدمات للعلم وللانسانية .
ويبرز دور هذه الامة في اثراء الحضارة الانسانية .

أخبار التراث العربي

1 - انتخب الشاعران الكبيران الاستاذ حسن كامل الصيرفي والاستاذ محمد عبد الفنى حسن عضوين مراسلين بمجمع اللغة العربية في دمشق ، والأديبان الفاضلان غنيان عن التصريف ، فقد أسهما بجهودهما في خدمة اللغة العربية وأديبها وتراثها أكثر من أربعين عاما ، وشاركا بانتاجهما الادبي في مختلف الجامعات العلمية والمجتمعات العربية وبخاصة في مجلة معهد المخطوطات بما يشهد لهما بالفضل الجم والعلم الغزير والمعهد يزجي لهما التهنئة الخالصة ويتمنى لهما دوام الصحة والتوفيق .

١٢ - نوقشت في الفترة الاخيرة الرسالة المقدمة من الاستاذ محمد مقيول حسين من
باكستان لنيل درجة الدكتوراه من كلية الشريعة والقانون بالازهر ، وكان موضوعها : الامام
محمد بن الحسن الشيباني وبمهوده في خدمة الفقه الاسلامي ، وكانت لجنة المناقشة
مكونة من الاساتذة الشيخ محمد علي الساييس رئيسا والدكتورين عبد الفنى عبد الخالق
والسيد الجراحى غصوين ، وبعد المناقشة منحت اللجنة درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف
الاولى .

١٣ - يوشك الاستاذ عبد الرحيم محمد على من ادباء العراق على الانتهاء من وضع
كتاب سماه " ذيل معجم الاسرار الحاكمة في التاريخ الاسلامي " وهو تكملة لكتاب
" معجم الاسرار الحاكمة في التاريخ الاسلامي " الذى وضعه المستشرق النمساوى زامباور ،
وسبق ان قامت الادارة الثقافية في جامعة الدول العربية بترجمته الى العربية ونشرته
عام ١٩٥١ .

وقد جاء الذيل على المنهج نفسه الذى اتبعه زامباور وتناول فيه حتى السدول
والامارات العربية الصغيرة التى لم يذكرها زامباور .

ومن المنتظر ان ينشر هذا الكتاب التيم في وقت قريب .

زوار المعهد من الباحثين والعلما *

زار المعهد في الفترة الاخيرة عدد من الباحثين والعلما نذكر منهم :

١ - الاستاذ الشيخ محمد عبد الخالق عزيمة الاستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة
الازهر ، وهو يعد الان كتاب ذيل خزانة البندادى للتحقيق والطبع ، وقد اطلع على بعض

٧٠٥ - نوقشت في الفترة الاخيرة الرسالة المقدمة من الاستاذ محمد مقيول حسين من

باكستان لنيل درجة الدكتوراه من كلية الشريعة والقانون بالازهر ، وكان موضوعها : الامام
محمد بن الحسن الشيباني وبمهوده في خدمة الفقه الاسلامي ، وكانت لجنة المناقشة
مكونة من الاساتذة الشيخ محمد علي الساييس رئيسا والدكتورين عبد الفنى عبد الخالق
والسيد الجراحى غصوين ، وبعد المناقشة منحت اللجنة درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف
الاولى .

١٣ - يوشك الاستاذ عبد الرحيم محمد على من ادباء العراق على الانتهاء من وضع
كتاب سماه " ذيل معجم الاسرار الحاكمة في التاريخ الاسلامي " وهو تكملة لكتاب
" معجم الاسرار الحاكمة في التاريخ الاسلامي " الذى وضعه المستشرق النمساوى زامباور ،
وسبق ان قامت الادارة الثقافية في جامعة الدول العربية بترجمته الى العربية ونشرته
عام ١٩٥١ .

وقد جاء الذيل على المنهج نفسه الذى اتبعه زامباور وتناول فيه حتى السدول
والامارات العربية الصغيرة التى لم يذكرها زامباور .

ومن المنتظر ان ينشر هذا الكتاب التيم في وقت قريب .

زوار المعهد من الباحثين والعلما نذكر منهم :

١ - الاستاذ الشيخ محمد عبد الخالق عزيمة الاستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة
الازهر ، وهو يعد الان كتاب ذيل خزانة البندادى للتحقيق والطبع ، وقد اطلع على بعض

٧٠٥ - نوقشت في الفترة الاخيرة الرسالة المقدمة من الاستاذ محمد مقيول حسين من

باكستان لنيل درجة الدكتوراه من كلية الشريعة والقانون بالازهر ، وكان موضوعها : الامام
محمد بن الحسن الشيباني وبمهوده في خدمة الفقه الاسلامي ، وكانت لجنة المناقشة
مكونة من الاساتذة الشيخ محمد علي الساييس رئيسا والدكتورين عبد الفنى عبد الخالق
والسيد الجراحى غصوين ، وبعد المناقشة منحت اللجنة درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف
الاولى .

١٣ - يوشك الاستاذ عبد الرحيم محمد على من ادباء العراق على الانتهاء من وضع
كتاب سماه " ذيل معجم الاسرار الحاكمة في التاريخ الاسلامي " وهو تكملة لكتاب
" معجم الاسرار الحاكمة في التاريخ الاسلامي " الذى وضعه المستشرق النمساوى زامباور ،
وسبق ان قامت الادارة الثقافية في جامعة الدول العربية بترجمته الى العربية ونشرته
عام ١٩٥١ .

وقد جاء الذيل على المنهج نفسه الذى اتبعه زامباور وتناول فيه حتى السدول
والامارات العربية الصغيرة التى لم يذكرها زامباور .

ومن المنتظر ان ينشر هذا الكتاب التيم في وقت قريب .

ديوان ابن المشد لتحقيقه ودراسته •

٧ - الأستاذ عمر إبراهيم مصطفي ، مبعوث كلية الدراسات العربية بجامعة الخرطوم ، وهو يعد رسالة لنيل درجة الماجستير من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة ، موضوعها " الكسائي راسد رسة الكوفة وأثره في الدراسات اللغوية " وذلك تحت إشراف الدكتور محمد محمد صبيح المختون الأستاذ المساعد بالكلية •

٨ - الأستاذ محمد نور اندرا من اندونيسيا ، وهو يعد بحثا لتكملة رسالة الماجستير في كلية الشريعة بجامعة الأزهر موضوعه : فضائل القرآن ، وقد أطلع على مخطوط خاص به بالمعهد بهذا الاسم •

٩ - الأستاذ إبراهيم هلال المدرس الأول بالمدرسة التوفيقية الثانوية بالقاهرة ، وهو يعد رسالة دكتوراه في الفلسفة الإسلامية عنوانها : نظرية المصرفة الاشراقية وأثرها في النظرة الى النبوة " وذلك في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة بإشراف الأستاذ الدكتور محمود قاسم عميد الكلية •

١٠ - الشيخ عبد المحسن الحباد ، المدرس بكلية الشريعة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وهو يعد بحثا موضوعه : شرح حديث " نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها " فخر مبلخ اوى من سامع " وذلك تكملة لرسالته في الماجستير من كلية أصول الدين بجامعة الأزهر •

١١ - الأستاذ فايز فارس الحمد ، المدرس بالكوفة ، وهو يعد رسالة ماجستير موضوعها : دراسة وتحقيق كتاب شرح لمع ابن جني لابن برهان وذلك في كلية الآداب بجامعة القاهرة بإشراف الأستاذ الدكتور سيد يعقوب بكر الأستاذ بالكلية ، وقد أطلع على المخطوطات الخاصة بموضوعه •

• وهو يتركز على نقل النماذج التي لها تأثير في اللغة العربية

مستخرج من كتابه "الدراسة في اللغة العربية" الذي نشره في سنة ١٩٦٠م ، وهو يعد رسالة لنيل درجة الماجستير من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة ، موضوعها " الكسائي راسد رسة الكوفة وأثره في الدراسات اللغوية " وذلك تحت إشراف الدكتور محمد محمد صبيح المختون الأستاذ المساعد بالكلية •

٧ - الأستاذ عمر إبراهيم مصطفي ، مبعوث كلية الدراسات العربية بجامعة الخرطوم ، وهو يعد رسالة لنيل درجة الماجستير من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة ، موضوعها " الكسائي راسد رسة الكوفة وأثره في الدراسات اللغوية " وذلك تحت إشراف الدكتور محمد محمد صبيح المختون الأستاذ المساعد بالكلية •

٨ - الأستاذ محمد نور اندرا من اندونيسيا ، وهو يعد بحثا لتكملة رسالة الماجستير في كلية الشريعة بجامعة الأزهر موضوعه : فضائل القرآن ، وقد أطلع على مخطوط خاص به بالمعهد بهذا الاسم •

٩ - الأستاذ إبراهيم هلال المدرس الأول بالمدرسة التوفيقية الثانوية بالقاهرة ، وهو يعد رسالة دكتوراه في الفلسفة الإسلامية عنوانها : نظرية المصرفة الاشراقية وأثرها في النظرة الى النبوة " وذلك في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة بإشراف الأستاذ الدكتور محمود قاسم عميد الكلية •

١٠ - الشيخ عبد المحسن الحباد ، المدرس بكلية الشريعة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وهو يعد بحثا موضوعه : شرح حديث " نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها " فخر مبلخ اوى من سامع " وذلك تكملة لرسالته في الماجستير من كلية أصول الدين بجامعة الأزهر •



١٢ - الدكتور عبد الهادي زاهر ، مدرس التاريخ بكلية الاداب بجامعة عين شمس ، وهو يعمل في تحقيق كتاب قلائد العقيان للفتح بن خاقان بالاشتراك مع الدكتور لطفى محمد البديع الاستاذ بكلية ، وقد اطلع على عدة نسخ مخطوطة منه بالمعهد .

من المطبوعات التي وصلتنا

١ - مجلة معهد البحوث والدراسات العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، وهو المجلد الثاني لسنة ١٩٧١ من المجلة ، وقد صدر حافلا بالموضوعات الادبية والبحوث العلمية بقلم اساتذة المعهد .

٢ - كتاب الحلقة الدراسية للخدمات المكتبية والوراقة " البيبليوغرافيا " والتوثيق والمخطوطات العربية والوثائق القومية ، وهو يتضمن البحوث والمحاضرات التي اقيمت في الحلقة او المقدمة لها ، وكانت الحلقة قد عقدت في دمشق في الفترة من ٢ الى ١١ تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٧١ برعاية الاستاذ الدكتور شاكرا الفحام وزير التعليم العالي واقامتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بجامعة الدول العربية بالتعاون مع حكومة الجمهورية العربية السورية .

٣ - مجلة رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ، العدد الثاني السنة الماشرة مايو ١٩٧٢ .

٤ - مجلة حضارة الاسلام ، بدمشق ، العددان ٩ و ١٠ من السنة الثانية عشرة ، مارس ١٩٧٢ .

٥ - حوليات كلية الاداب ، المجلد الحادي عشر لسنة ١٩٦٩ ، وهو حافل بالموضوعات التاريخية والادبية القيمة .

١٢ — الاحاطة في أخبار غرناطة للسان الدين بن الخطيب

وذلك للاستاذ عبد الله يوسف الفخيم من الكويت *

١٣ — اللع لابن جني *

١٤ — شرح اللع لابن مرهان *

وذلك للاستاذ فايز قاروس الحمد ، المدرس بالكويت *

١٥ — ليس في كلام العرب لابن خالويه *

وذلك للاستاذ صبحي عبد المنعم سعيد ، بجامعة مانشستر إنجلترا *

رسائل العلماء والباحثين

تلقي المعهد رسالة من الاستاذ الكبير د. شيل الخوري عضو مجمع اللغة العربية في دمشق يقول فيها :

" لقد اطلعت بعد انتسابي الى مجمع دمشق — في جملة ما اطلعت عليه — أنكم تصدرون النشرة ذات العنوان "أخبار التراث العربي" ، وقد تصفحت بعض أعدادها فإذا هي غنية بأخبار التراث وحافلة بأخبار المهتمين به من العرب ، وسواهم ، ولذلك فأنسى أرجوكم أن تمدوني بين مشترككم فأتلقي النشرة حين صدورها مع من يتلقاها من زملائي أعضاء المجمع ، شاكرًا لكم اهتمامكم وداعيًا لكم بالتوفيق في خدمة التراث العربي " *

والمعهد يحترق بتقدير الاستاذ الخوري ويسعدده ان يلبي طلبه *

الرسائل الجامعية

نشر فيما يلي بعض ما يصل اليها علمه عن الرسائل الجامعية المسجلة في مختلف الكليات

٤٢ - الشئى وتحقيق كتابه حل مما قد القواعد اللاتى ثبتت بالدلائل والشواهد على كتاب قواعد الاعراب لابن هشام *

٤٣ - الحروف العاملة وأثرها فى الاساليب العربية *

٤٤ - النحويين الذمخشى وابن الحاجب *

٤٥ - ا لمعنى والاعراب عند النحويين ونظرية الصامل *

تصحيح واستدراك
فى مجلة المعهد

وقمت بغير الاخطاء المطبعية فى مقالة " أبى على السكونى ورسالته فى لحن العاصمة " بتحقيق الاستاذ عبد التادر زمامة ، وهى المقالة الصادرة فى الجزء الثانى من المجلد السابع عشر من مجلة المعهد (نوفمبر ١٩٧١) ونود أن ننبه الأرى عليها وبيانها كالآتى :

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٣٥	٢ (العنوان)	أبو بكر السكونى	أبو على السكونى
٢٣٥	١٤	والوكالات	والدلالات
٢٣٨	١٥	سنة ٥٤ هـ	٥٤ هـ
٢٤٤	١٤	وعاش بمده ٤١ سنة	وعاش بمده ٧١ سنة
٢٤٥	٧	الموا	الموا

عدد الاوراق رقمه في المكتبة

- ٤٣- الواضح في الفحوه لابي بكر الزبيدي، بخط مغربي
من القرن الحادي عشر تقديرا ٢٢٤ ١٩٧
- ٤٤- حاشية على زهر الربيع في شواهد البديع لمؤلف
مجهول، نسخة جميلة بخط مغربي، خزائنية كتبت
سنة ١٠١٨ هـ ٢١٠ ٢١٥
- ٤٥- التبيان في علم البيان المطلع على اعجاز القرآن
لكمال الدين الانصاري السماكي (٢) بخط اندلسي
سنة ٧٢٤ هـ ٥٨ ٢٢٣
- ٤٦- حقائق البيان في شرح كتاب التبيان، لملي بن
عيسى، نسخة جيدة بقلم معتاد سنة ٧٤١ هـ ٢٢٠ ٢٢٤
- ٤٧- سقط الزند (ديوان ابي الصلاء المصري) بقلم
نسخي واضح من القرن السابع تقديرا ٨٨ ٢٧٣
- ٤٨- نقد النثر، المنسوب لقدامة بن جعفر، بقلم اندلسي
من القرن السادس تقديرا ١٠٧ ٢٤٢
- ٤٩- شرح شمراي الصلاء المصري لابن السيد البطليوسي
السفر الثاني، نسخة جيدة بقلم اندلسي من القرن
السابع تقديرا ١٢٧ (١) ٢٧٦
- ٥٠- ملقى السهيل، لابي الصلاء المصري، نسخة جيدة بقلم
اندلسي من القرن السابع تقديرا ٤ (٢) ٢٧٦
- ٥١- الانتصار لابن السيد البطليوسي، نسخة جيدة بقلم
اندلسي من القرن السابع تقديرا ٨ (٣) ٢٧٦
- ٥٢- ديوان الششتري، بخط نسخي في القرن العاشر تقديرا ٨١ ٢٧٨

توضيح: رقم في المكتبة

٧٢١	٣٧٧	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٥١٧	٥١٧	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٣٧٧	٨٥	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٣٧٧	٥١٧	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٣٧٧	٨٨	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٣٧٧	٧٥١	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٣٧٧(١)	٧٦١	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٣٧٧(٢)	٣	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٣٧٧(٦)	٨	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٨٧٧	١٨	رواية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع

عدد الاوراق رقمه في المكتبة

٢٨٤	١٥٨	٥٣- الصمدية لابن رشيق القيرواني، بقلم أندلسي في القرن التاسع
٢٨٦	٩٧	٥٤- الصمدية لابن رشيق القيرواني، الجزء الاول، بقلم أندلسي في القرن الثامن
(١) ٢٨٨	٧	٥٥- مختصر في العروض، لمؤلف مجهول، ناقص من اوله بقلم مغربي في القرن الثاني عشر
(٢) ٢٨٨	٥٤	٥٦- شرح الفصوص من مسائل العروض لابن الحسن بن برى، بقلم مغربي في القرن الثاني عشر
(٣) ٢٨٨	٧	٥٧- كتاب العروض لابن السقاط، بقلم مغربي من القرن الثاني عشر
(٦) ٢٨٨	٧٥	٥٨- الختام المفصوص عن خلاصة علم العروض، لابن بكر محمد بن محمد القاضي ابن الفلوسي، بقلم مغربي من القرن الثاني عشر
(٧) ٢٨٨	٣١	٥٩- النكت المستوعبة في نكت القوافي حسب الاتفاق والاختلاف (أربوزة) لابن الفلوسي، بقلم مغربي من القرن الثاني عشر
(٨) ٢٨٨	١٦	٦٠- زهرة الظرف وزهرة الظرف في بسط الجمل من العروض المصنوع، لابن الفلوسي، ناقص من آخره بقلم مغربي من القرن الثاني عشر
٢٨٩	١٣٠	٦١- شرح ديوان الحماسة لابن الفتح الجرجاني نسخة عتيقة، بقلم أندلسي من القرن السادس عشر

عدد الاوراق رقمه في المكتبة

- ٦٢- ديوان ابى تمام نسخة عتيقة بقلم اندلسى فى القرن السادس تقديرا ١٣٩ ٢٩٠
- ٦٣- ديوان ابى تمام نسخة كالسابقة الا انها اكثر ضبطا وعلى مواضعها تقييدات ١٣٠ ٢٩١
- ٦٤- ديوان لشاعر مجهول ناقص من اوله وبخط نسخى من القرن الثامن ٥٣ ٢٩٨
- ٦٥- مجموع مبارك منتخب من كلام الشعراء المجهول لصله وبخط جامعة ٧٢ ٢٩٩
- ٦٦- كتاب فيه اشعار لمن له اشعاره لصل مؤلفه وكاتبه قاسم المقرئ وبخط نسخى جيد فى القرن العاشر تقديرا ١١٠ ٣٠٠
- ٦٧- دواوين الشعراء الستة الجاهليين بقلم اندلسى من القرن السابع تقديرا ١٠٩ ٣٠١
- ٦٨- التعليقة وهى شرح ابن النحاس لديوان امرئ القيس نسخة نفيسة بقلم نسخى جميل من القرن السادس تقديرا ١٥٠ ٣٠٢
- ٦٩- تحصيل عيون الذهب وهو شرح لابيائات الكتاب لسيهويه بقلم اندلسى سنة ٨٨٢هـ ١٩٧ ٣١٠
- ٧٠- ايضاح المنهج فى الجمع بين كتابى التنبيه والمنهج لابي الفتح بن جنى وجمعه ابو اسحاق بن ملكون نسخة نفيسة بقلم اندلسى من القرن الثامن تقديرا

عدد الاوراق رقمه في المكتبة

- ٦٥- ديوان ابى تمام نسخة عتيقة بقلم اندلسى فى القرن السادس تقديرا ١٣٩ ٢٩٠
- ٦٣- ديوان ابى تمام نسخة كالسابقة الا انها اكثر ضبطا وعلى مواضعها تقييدات ١٣٠ ٢٩١
- ٦٤- ديوان لشاعر مجهول ناقص من اوله وبخط نسخى من القرن الثامن ٥٣ ٢٩٨
- ٦٥- مجموع مبارك منتخب من كلام الشعراء المجهول لصله وبخط جامعة ٧٢ ٢٩٩
- ٦٦- كتاب فيه اشعار لمن له اشعاره لصل مؤلفه وكاتبه قاسم المقرئ وبخط نسخى جيد فى القرن العاشر تقديرا ١١٠ ٣٠٠
- ٦٧- دواوين الشعراء الستة الجاهليين بقلم اندلسى من القرن السابع تقديرا ١٠٩ ٣٠١
- ٦٨- التعليقة وهى شرح ابن النحاس لديوان امرئ القيس نسخة نفيسة بقلم نسخى جميل من القرن السادس تقديرا ١٥٠ ٣٠٢
- ٦٩- تحصيل عيون الذهب وهو شرح لابيائات الكتاب لسيهويه بقلم اندلسى سنة ٨٨٢هـ ١٩٧ ٣١٠
- ٧٠- ايضاح المنهج فى الجمع بين كتابى التنبيه والمنهج لابي الفتح بن جنى وجمعه ابو اسحاق بن ملكون نسخة نفيسة بقلم اندلسى من القرن الثامن تقديرا

عدد الاوراق رقمه في المكتبة

- ٧١- الحماسة البصرية ه لصدر الدين علي بن ابي
الفرج البصري، بخط نسخي جميل مضبوط في القرن
السابع تقديرا ٣١٦ ٣١٣
- ٧٢- المنتخب في شرح لامية العرب لابن ظافر الحبشي
بقلم نسخي سنة ٦١٨ هـ ١٦٨ ٣١٤
- ٧٣- ديوان الطنرائي، نسخة قديمة، كتبت بقلم معتاد
سنة ٦٢٢ هـ ٩٤ ٣٢٠
- ٧٤- الاطمان السواجع بين الباري والمراجع للصالح
العندي، بقلم نسخي جميل مضبوط في حياة المؤلف ١٧٩ ٣٢٦
- ٧٥- طراز الحلة وشفاء النسل (وهو شرح بديعية
ابن جابر) لابن جعفر بن مالك الرعيثي، بقلم نسخي
حسن سنة ٨٤٢ هـ ١٩٧ ٣٢٧
- ٧٦- الكافي في علمي العروض والقوافي، لمعيد الكوفي
عبد الكافي الصبيدي، بقلم معتاد سنة ٧٢٨ هـ من
خط الهدف ٦٩ ٣٢٩
- ٧٧- جنى الجناس، للسيوطي، نسخة جيدة بأقلام
مختلفة سنة ٩٩٨ هـ ٨٨ (١) ٣٣٥
- ٧٨- ميزان المعدلة في شأن البسطة، للسيوطي
بخط نسخي في القرن العاشر تقديرا، وبآخرها وثيقة
كاتب ٣ (٢) ٣٣٥
- ٧٩- جنى الجناس، للسيوطي، بقلم نسخي في القرن الحادي
عشر ١٠٠ ٣٣٦
- ٨٠- جنى الجناس، للسيوطي، بقلم معتاد سنة ١٠٠٢ هـ ٨٨ ٣٣٧



١

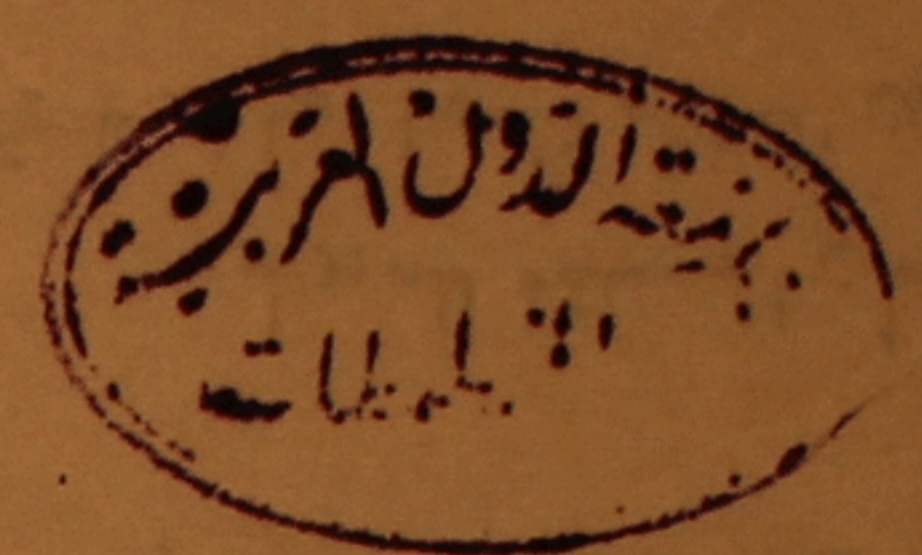
١



استاذ محمد المنوف

ص.ب. ٢٥٧٢ - الرياض

المغرب



معهد المخطوطات العربية

٢٦٢-٢٨-٢٦٢ - ٢٨-٢٦٢

مكتبة الملك سعود

٢٥٨٥١

الرجوع